

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ ПО ДЕЛАМ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ,  
ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ СИТУАЦИЯМ И ЛИКВИДАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ  
СТИХИЙНЫХ БЕДСТВИЙ ПО БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**БЕЛГОРОДСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
«ВСЕРОССИЙСКОЕ ДОБРОВОЛЬНОЕ ПОЖАРНОЕ ОБЩЕСТВО»**

---

**П Р И К А З**

27 августа 2026г.

№ 2121 / 764 / 24-н

**О проведении регионального этапа  
авторского творчества  
«Человек доброй воли»**

В соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе авторского творчества «Человек доброй воли 2026/2027» **п р и к а з ы в а е м:**

1. Провести региональный этап Всероссийского конкурса авторского творчества «Человек доброй воли» с 7 сентября по 30 декабря 2026 года (далее – Конкурс).

2. Утвердить Положение о Конкурсе (приложение № 1), состав оргкомитета с правами жюри (приложение № 2).

3. Руководителям органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных и городских округов области, начальникам территориальных отделов (отделений) надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Белгородской области, председателям советов местных отделений БРО ВДПО организовать работу, направленную на поддержку творческой деятельности в области пожарной безопасности педагогических работников и обучающихся.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра образования Белгородской области Мухартова А.А., заместителя начальника Главного управления – начальника управления надзорной деятельности и профилактической работы полковника внутренней службы Гусева А.А., заместителя начальника Главного управления –

начальника управления организации пожаротушения и проведения аварийно-спасательных работ Хахалева Д.Е., первого заместителя председателя совета БРО ВДПО Рощупкина С.А.

**Заместитель Губернатора  
Белгородской области – министр  
образования Белгородской области**

**А.В. Милёхин**

**Исполняющий обязанности  
начальника Главного управления  
МЧС России по Белгородской  
области**

**А.И. Прокопенко**

**Председатель совета  
БРО ВДПО**

**Е.А. Кретьова**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о региональном этапе Всероссийского конкурса**  
**авторского творчества «Человек доброй воли»**

*Конкурс посвящается 135-летию*  
*Всероссийского добровольного пожарного общества (1892-2027)*

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения регионального этапа Всероссийского конкурса авторского творчества «Человек доброй воли» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Белгородским региональным отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее - БРО ВДПО), Главным управлением МЧС России по Белгородской области, министерством образования Белгородской области.

1.3. Конкурс проводится в соответствии с пунктом 22 части 1 статьи 34 и частью 2 статьи 77 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также статьей 25 Федерального закона от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности» (в части организации противопожарной пропаганды и обучения детей мерам пожарной безопасности) и направлен на поддержку творческого потенциала обучающихся и педагогических работников.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи на примерах героических профессий пожарных, спасателей и добровольцев.

2.2. Совершенствование системы обучения мерам пожарной безопасности через вовлечение детей и подростков в творческую деятельность.

2.3. Формирование и закрепление навыков безопасного поведения при обнаружении пожара, при пожаре, а также при других чрезвычайных ситуациях.

2.4. Воспитание сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.

2.5. Внедрение современных медиаформатов в противопожарную пропаганду среди детей и подростков.

2.6. Создание условий для интеллектуального развития и поддержки одаренных детей, содействие их профессиональной ориентации.

2.7. Популяризация деятельности пожарного добровольчества в преддверии 135-летия ВДПО.

### 3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются граждане Российской Федерации в возрасте от 13 до 18 лет, обучающиеся в образовательных организациях всех типов. Возраст участников определяется на день подачи заявки на региональный этап Конкурса.

3.2. Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- первая группа – 13-15 лет (включительно);
- вторая группа – 16-18 лет (включительно).

3.3. Допускается индивидуальное и коллективное участие (не более двух человек). Коллективная работа оценивается в возрастной группе, соответствующей старшему из соавторов.

### 4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Региональный этап Конкурса проводится с 7 сентября по 30 декабря 2026 года.

4.2. На региональный этап заявки и конкурсные материалы принимаются до **10 декабря 2026 года** по адресу: 308015, г. Белгород, ул. Сумская, 52, БРО ВДПО (эл. почта [belorgmass@mail.ru](mailto:belorgmass@mail.ru), контактные телефоны: (4722) 22-33-81, 89040858587, Соколова Ирина Александровна).

#### Образец

#### ЗАЯВКА

на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса  
авторского творчества «Человек доброй воли»

Номинация: \_\_\_\_\_

Направление: \_\_\_\_\_

Название работы: \_\_\_\_\_

#### Анкета участника (соавторов) Конкурса

(если работа коллективная, то указываются данные двух авторов)

| № n/n | Информация об участнике Конкурса                           |                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Ф.И.О. автора(ов) (полностью)                              |                                                                          |
| 2.    | Возрастная группа<br>(выделить галочкой)                   | <input type="checkbox"/> 13-15 лет<br><input type="checkbox"/> 16-18 лет |
| 3.    | Место учебы (наименование<br>образовательного учреждения)  |                                                                          |
| 4.    | Ссылка для скачивания файла (если<br>файл > 20 МБ)         |                                                                          |
| № n/n | Информация о педагоге/наставнике (заполняется при наличии) |                                                                          |
| 1.    | Ф.И.О. педагога/наставника<br>(полностью)                  |                                                                          |

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_

(подпись)

М.П.

**4.3. Работы, представленные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются и в Конкурсе не участвуют!**

## **5. Номинации Конкурса**

### **5.1. Литературное творчество:**

5.1.1. Направление **«Герой рядом»**: рассказ о пожарном, спасателе, добровольце, работнике ВДПО, сотруднике МЧС России, а также о детях, проявивших героизм при пожаре или в чрезвычайной ситуации.

5.1.2. Направление **«Поэтическая страница»**: стихотворное произведение (лирическое, патриотическое или посвящение) или басня (аллегорический сюжет с поучительным выводом), посвященное тематике Конкурса.

5.1.3. Направление **«Огненная слава»**: исследовательский проект, посвященный истории пожарной охраны, развитию пожарно-спасательного спорта и достижениям выдающихся спортсменов, значимым событиям и достижениям в области пожарной безопасности.

### **5.2. Агитация и пропаганда в новом формате:**

5.2.1. Направление **«Социальный видеоролик»**: агитационный видеоролик на тему пожарной безопасности либо популяризации спасательного дела и пожарно-спасательного спорта.

5.2.2. Направление **«Дизайн в пропаганде»**: макет плаката, памятки или листовки по пожарной безопасности; тематическая презентация; карусель (серия информационных баннеров, объединенных одной темой) для социальных сетей.

5.2.3. Направление **«Цифровой образ»**: эскиз граффити/мурала (уличная монументальная работа); авторский маскот (талисман) ВДПО или пожарной охраны.

## **6. Тематика конкурсных работ**

6.1. Пожарная безопасность (профилактика пожаров, причины пожаров, действия при пожаре).

6.2. Популяризация профессий пожарного и спасателя через истории, примеры, семейные династии, творчество.

6.3. Роль добровольцев в обеспечении пожарной безопасности населения.

6.4. Деятельность дружин юных пожарных и развитие пожарно-спасательного спорта.

6.5. История пожарной охраны, спасательного дела и пожарного добровольчества: основные события, выдающиеся личности и достижения к 135-летию ВДПО.

## **7. Требования к конкурсным работам**

7.1. Работа должна быть создана участником или коллективом до двух человек самостоятельно не ранее 01 сентября 2026 года.

7.2. Работы, полностью созданные с использованием искусственного интеллекта (в том числе генерация готового текста, изображений или видео), к участию не допускаются.

7.3. Основное содержание, художественное решение и исполнение должны принадлежать автору - участнику Конкурса. Для подтверждения авторства Оргкомитет вправе запросить черновики, эскизы, промежуточные версии, историю создания файлов. В случае непредоставления указанных материалов работа снимается с участия.

7.4. Работы, не соответствующие тематике, требованиям к оформлению или поданные после указанного срока, не допускаются к участию в Конкурсе.

7.5. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются.

7.6. Язык конкурсных работ - русский. Работы, выполненные на языках народов Российской Федерации, принимаются при условии представления перевода.

7.7. Требования к оформлению конкурсных работ:

**7.7.1. Литературное творчество:**

1. Рассказ, стихотворение или басня представляется в электронном виде в формате .doc, .docx или .pdf. Шрифт Times New Roman, 14 кегль, полуторный межстрочный интервал. Объем – не более двух страниц формата А4.

2. Исследовательский проект – до пяти страниц основного текста без учета приложения. Приложение представляется в том же файле после основного текста либо отдельным файлом в формате .pdf. Структура проекта: введение (цели, задачи), основная часть (методы, способы решения задач, краткое описание хода работы, достигнутый результат), выводы, перспективы продолжения.

**7.7.2. Агитация и пропаганда в новом формате:**

1. Агитационный видеоролик должен соответствовать теме. Файл в формате .mp4, разрешение не менее 1280 x 720 пикселей. Хронометраж: от 30 секунд до 1 минуты. Размер файла - не более 500 МБ. Аудиоматериалы (музыка, шумы, речь) – только из источников с открытой лицензией на некоммерческое использование или из общественного достояния. Использование чужих файлов без разрешения запрещено.

2. Макет плаката, памятки или листовки предоставляется в формате JPG или PNG. Соотношение сторон 16:9 (горизонтальный) или 3:4 (вертикальный, формат А4) - по выбору автора в зависимости от места размещения. Минимальная ширина изображения: 1600 px.

3. Презентационные материалы – формат .pptx или .pdf. Количество слайдов от 8 до 12. Шрифты стандартные (Arial, Times New Roman, Calibri). Ориентация альбомная, размер для основного текста не менее 14 pt, для заголовков – 24 pt. На титульном листе указывается: название работы, ФИО автора, возрастная группа, регион, ФИО наставника (при наличии). Размер файла не более 15 МБ.

4. Карусель для социальных сетей. Количество карточек от 4 до 6 штук + текст описания. Текст описания не должен перекрывать основное изображение, его объем – не более 2-3 предложений. Формат JPG или PNG. Общий вес архива - до 30 МБ. Размеры изображений: квадратный – не более 1080 x 1080 px; вертикальный – не более 1080 x 1350 px. Архив (ZIP)

именуется латиницей без пробелов по фамилии автора и названию работы, например: *Petrov\_ogon.zip*.

5. Эскиз граффити/мурала представляется в электронном виде в формате JPG, PNG или PDF (допускаются векторные форматы AI, EPS, SVG, CDR без ограничений по разрешению). Эскиз должен быть нарисован на фотографии места предполагаемого нанесения (стена/фасад) с учетом архитектурных элементов и масштаба. К работе прилагается краткое описание идеи (объемом не более одного листа А4).

6. Авторский маскот (талисман). Предоставляется изображение в формате JPG или PNG с прозрачным фоном для презентации, а также исходный векторный файл (AI, EPS, SVG, CDR) либо исходный файл в формате (PSD или аналоги) для возможности дальнейшего использования (изменение цвета, масштабирование). Краткая инструкция-описание (до 1 листа А4 в формате .doc или .pdf), включающая: имя и происхождение персонажа, описание идеи образа и его характера, рекомендации по его использованию. Образ должен быть позитивным, дружелюбным, соответствовать тематике и быть корректным, не нарушая культурные, этнические и религиозные нормы. При создании образа рекомендуется опираться на отечественные традиции, символику (цвета, атрибуты) ВДПО или пожарной охраны, но без копирования готовых эмблем.

## **8. Критерии оценки Конкурса**

### **8.1. Критерии для номинации «Литературное творчество»**

- 8.1.1. Соответствие содержания заявленной теме.
- 8.1.2. Глубина раскрытия темы, сюжетная завершенность.
- 8.1.3. Оригинальность замысла, творческий подход.
- 8.1.4. Грамотность, богатство и выразительность языка (стилистика).
- 8.1.5. Эмоциональное воздействие и образность.

### **8.2. Критерии для номинации «Агитация и пропаганда в новом формате»**

- 8.2.1. Соответствие выбранной номинации и направлению.
- 8.2.2. Полнота и глубина раскрытия темы.
- 8.2.3. Оригинальность замысла, креативность идеи (авторский вклад).
- 8.2.4. Убедительность и ясность основного посыла, информативность.
- 8.2.5. Целостность и динамика видеоряда, качество монтажа, звуковое сопровождение для видеоролика.
- 8.2.6. Композиция, художественная выразительность, читаемость, цветовое решение (для плаката, памятки, эскизов граффити/мурала).
- 8.2.7. Визуальная последовательность и логичность повествования, гармоничное взаимодополнение текста и изображений (для карусели).
- 8.2.8. Узнаваемость, соответствие целевой аудитории, проработанность легенды (для маскота).
- 8.2.9. Качество исполнения, наличие эскизов и авторской проработки (для маскота).
- 8.2.10. Логика и структура презентации (наличие введения, основной части, выводов, последовательность подачи материалов).

8.2.11. Визуальное и содержательное единство (информативность при лаконичном тексте, единый стиль, читаемость, качество иллюстраций).

## **9. Руководство Конкурсом. Подведение итогов. Награждение**

9.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, наделенный правами жюри.

9.2. Жюри подводит итоги по возрастным группам, в каждой номинации и по каждому направлению.

9.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных направлениях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

9.4. Победители и призеры Конкурса награждаются грамотами министерства образования Белгородской области, Главного управления МЧС России по Белгородской области и БРО ВДПО.

## **10. Финансирование.**

10.1. Финансирование обеспечивается за счет средств БРО ВДПО, согласно смете расходов на уставные мероприятия, акции и программы в области социально ориентированной деятельности на 2026 год.

**СОСТАВ**  
**оргкомитета (жюри) Конкурса.**

| №<br>п/п | ФИО                             | Должность                                                                                                                                                                           |
|----------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Кретьова<br>Елена Алексеевна    | председатель совета БРО ВДПО,<br>председатель оргкомитета (жюри)                                                                                                                    |
| 2.       | Орехова<br>Наталья Викторовна   | директор ГБУДО «Белгородский областной<br>Дворец детского творчества», заместитель<br>председателя оргкомитета (жюри)                                                               |
| 3.       | Гусев<br>Алексей Анатольевич    | заместитель начальника Главного управления<br>– начальник управления надзорной<br>деятельности и профилактической работы<br>полковник внутренней службы, член<br>оргкомитета (жюри) |
| 4.       | Хахалев<br>Дмитрий Евгеньевич   | заместитель начальника Главного управления<br>– начальника управления организации<br>пожаротушения и проведения аварийно-<br>спасательных работ, член оргкомитета<br>(жюри)         |
| 5.       | Соколова<br>Ирина Александровна | заместитель председателя совета БРО ВДПО<br>по социально-ориентированной и<br>образовательной деятельности, член<br>оргкомитета (жюри)                                              |